

зная, сколько стоит время работы, определять ее после по затраченному времени;

б) определять ли отдельно цены на анализ проблемы, диагностику и обслуживание;

в) должна ли цена меняться в зависимости оттого, что обслуживание осуществляется специалистами разной квалификации;

г) что включать в базовое обслуживание при установлении стандартных цен.

Продвижение услуг на рынок. Неосязаемый характер услуг затрудняет их продвижение на рынок. Существуют три основных подхода к продвижению услуг:

1) создание материального представления услуги (например, кредитная карточка сама по себе не является финансовой услугой, но выступает в качестве ее объекта);

2) формирование ассоциативной связи услуги с осязаемым объектом, например: «Ваши деньги в хороших руках, когда вы пользуетесь услугами Сбербанка России»;

3) упор на взаимоотношения между продавцом услуги и ее пользователем и отход от самой неосязаемости, т.е., по сути, продажа компетентности и квалификации персонала.

Личное участие. В отношениях между производителем и потребителем в сфере услуг важна роль межличностного общения. Это подтверждается многочисленными исследованиями, когда неизменно выяснялось, что в сбыте услуг требуется больше личного участия персонала, контактов и получения информации от потребителей, чем это необходимо при реализации товаров.

Таким образом, финансовый аналитик, составляя прогноз финансово-хозяйственной деятельности предприятия сферы физкультурно-оздоровительных услуг, должен учитывать все вышеперечисленные обстоятельства.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Кобелев, Н.Б. Основы имитационного моделирования сложных экономических систем / Н.Б. Кобелев. – М. : Дело, 2003. – 336 с.

2. Кобелев, Н.Б. Практика применения экономико-математических методов и моделей : учеб.-практ. пособие / Н.Б. Кобелев. – М. : ЗАО «Финстатинформ», 2000 – 246 с.

3. Котлер, Ф. Основы маркетинга / Ф. Котлер, Г. Армстронг, Дж. Сондерс, В. Вонг ; пер. с англ. – 2-е европ. изд. – Киев; М; СПб.: изд. дом "Вильямс", 1998. – 1056 с.

КАСКАДНЫЙ СПОСОБ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ НА БРУСЬЯХ РАЗНОЙ ВЫСОТЫ

Р.Н. Терехина, С.И. Борисенко, К. Хатзизисис

Для спортивной гимнастики характерно обострение конкуренции и постоянный рост сложности соревновательных упражнений. Каждый вид многоборья имеет свою специфику и изменяется по своим законам.

Брусья разной высоты специфичны тем, что все упражнение выполняет-

ся спортсменами на руках. Комбинации насыщены сложнейшими элементами, преимущественно с отпусканьем рук.

Усовершенствование конструкции снаряда «разновысокие брусья», в частности, ширина разведения нижней и верхней жерди, позволяет гимнасткам, проявляя свои высочайшие возможности, не только выполнять сложные элементы, но и объединять их в сложные каскады, которые до настоящего момента могли быть исполнены гимнастами на мужской перекладине.

Анализируя положения документа Code FIG, регламентирующего развитие гимнастики, заслуживают особого внимания требования к увеличению числа элементов, исполняемых с отпусканьем рук, имеющих высокую техническую стоимость. Базовая оценка обусловлена именно выполнением этих элементов в системе «каскад».

Мы провели опрос ведущих специалистов мира в области спортивной гимнастики, обобщили результаты передового практического опыта выдающихся тренеров, а также данные специальной литературы и установили, что «каскадные» элементы составляют систему движений, в которой главным связующим элементом является мах разгонного характера, обеспечивающий вылет в безопорное положение. Наши исследования показали, что, «каскад» - это выполнение нескольких элементов подряд с отпусканьем рук, где завершающая часть одного элемента полностью и точно должна соответствовать запрограммированному движению и являться начальной фазой следующего элемента.

С одной стороны исследования позволяют подчеркнуть следующие аспекты этой проблемы. Высокая плотность результатов в личных упражнениях заставляет участников спортивных соревнований демонстрировать элементы высочайшей трудности и создавать «каскады», включающие в себя сложные элементы, дающие весомую надбавку за их выполнение и обеспечивающие десятибалльную исходную оценку за упражнение. С другой - это возможность исполнения каскадов на высоком техническом уровне. Практика показывает, что композиционные требования к слитности элементов в комбинации явились причиной снижения их надежности, так как ошибки, допущенные при выполнении одного из элементов каскада, ведут к неудачному выполнению, а иногда и срыву в последующем элементе «каскада».

«Каскад» элементов является частным случаем комбинации, в котором отсутствуют связующие элементы, не дающие высокую техническую ценность. Своеобразие техники «каскадов» заключается, в первую очередь, в том, что для последующего элемента используется скорость движения тела, созданная предыдущим, главным связующим элементом такого варианта «каскада» является мах разгонного характера. Второй вариант выполнения «каскада», когда начальная скорость для выполнения последующего элемента каскада создается независимо от предыдущего. При таком способе выполнения «каскада» необходимо из предыдущего элемента приходиться в исходное положение, обеспечивающее создание выгодных условий для следующего элемента. В связи с этим, нужно выделить те базовые и профилирующие элементы, точное выполнение которых позволяет объединить сложные элементы в «каскады», и также получить бонификацию за их исполнение – так называемые, «каскадообразующие» элементы.

«Каскадообразующими» элементами являются отмахи в стойку без по-

воротов и с поворотами на 180, 360 и 540 градусов и, обороты не касаясь в стойку, штальдеры, большие обороты, выполнение которых должно быть безукоризненным, так как точность этих двигательных действий является подготовительными, разгонными фазами для выполнения последующего полетного элемента, а также завершающими действиями и условиями для перехода к выполнению следующих элементов с отпусканьем рук.

Выделение этих системообразующих действий в системе «каскад» и целенаправленное их совершенствование в ходе подготовки гимнастов создает благоприятные условия для выполнения комбинаций, содержащих серию «каскадов».

Анализируя результаты исследований, мы разработали методику овладения «каскадами» с учетом средств СФП и СТП, направленных на достаточное развитие уровня специальных качеств, обеспечивающих оптимальную сбалансированность двигательных действий гимнасток.

При разработке содержания СФП и СТП мы опирались на исследования Н.Г. Сучилина (1989), Л.Я. Аркаева (1994), Ю.К. Гавердовского (1996), Е.Ю. Розина (1997) и др. Под специальной физической подготовленностью понимается состояние основных для данного вида многоборья физических качеств, выраженных комплексной оценкой, чаще всего – в баллах. Естественно, эта оценка также отражает и сам процесс специальной физической подготовки, под которым имеется в виду определенная система методов и приемов, направленная на развитие или поддержание оптимального уровня тех или иных двигательных качеств, обеспечивающих технически правильное выполнение гимнастических элементов, соединений и комбинаций в целом. А под специальной технической подготовленностью мы понимаем показатель, определяемый требованиями к количеству и качеству выполнения отдельных разноструктурных элементов соединений гимнастического многоборья различной трудности в зависимости от возраста и спортивной квалификации. Мы использовали наиболее типичные (профилирующие) элементы из различных структурных групп, характеризующие уровень владения гимнастом основами рациональной техники в упражнениях на брусках разной высоты, а также элементы, соединения которых являются наиболее сложными в программе. Успешность овладения этой системой движений мы проверили в процессе педагогического эксперимента, который показал, что разработанная нами система средств и методических приемов СФП и СТП явилась адекватной для успешного освоения «каскадных» элементов.

Таким образом, можно заключить, что обоснование системы движений, составляющих «каскад», в которой главным связующим элементом является мах разгонного характера, обеспечивающий вылет в безопорное положение, конкретизирует процесс подготовки гимнасток на брусках разной высоты на современном этапе развития современной гимнастики. Систематизация и распределение средств СФП, направленных на развитие специальных качеств и СТП, включающих «каскадообразующие» элементы (отмахи, большие обороты, обороты не касаясь, штальдеры и др.), совершенствует процесс технической подготовки и повышают исполнительское мастерство гимнасток. Методика, включающая разработанную нами систему методов и приемов специальной физической подготовки и специальной технической подготовки и предусматривающая организацию занятий в микроцикле с учетом ежедневных трех-

разовых тренировок, позволит овладеть «каскадными» элементами.

МОДИФИКАЦИЯ ПЕТЛИ КАЧЕСТВА ДЛЯ ТОВАРОВ В ПЕТЛЮ КАЧЕСТВА ДЛЯ УСЛУГ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Полина Тулик

ВВЕДЕНИЕ

Качество можно рассматривать как самостоятельную категорию, а можно как процесс. Качество как самостоятельная категория представляет собой совокупность свойств и характеристик продукции или услуг, которые придают им способность удовлетворять обусловленным или предполагаемым потребностям. Качество как процесс представляет собой временной отрезок или период, в процессе которого формируются и создаются необходимые свойства и характеристики продукции или услуг. Качество как процесс может подвергаться изучению и контролю для последующего воплощения полученной информации в новых или усовершенствованных товарах или услугах.

Интересно рассмотреть процесс создания качественных услуг, так как услуга представляет собой нематериальное (неосязаемое) благо, качество которого сложно определить ввиду отсутствия каких-либо конкретных критериев оценки, нормативов и стандартов.

Нами будет рассмотрен процесс создания физкультурно-оздоровительных и спортивных услуг на примере спортивного фитнес-клуба. Целью деятельности спортивного клуба, как и любого другого бизнеса, и создания широкого ассортимента физкультурно-оздоровительных и спортивных услуг является получение максимально возможной прибыли. Максимизировать прибыль можно посредством улучшения качества предлагаемых основных и сопутствующих услуг. К основным услугам относятся непосредственно физкультурно-оздоровительные и спортивные услуги, которые и приносят основную прибыль (занятия в тренажерном зале, аэробные тренировки, солярий, массаж и т.д.). Сопутствующие и дополнительные услуги представлены так называемым послепродажным обслуживанием (комфортная обстановка, своевременное информирование клиентов об изменениях и новинках, рассылка буклетов, брошюр, предоставление скидок, удобный и бесплатный паркинг и т.д.).

Для того чтобы сделать процесс получения прибыли непрерывным необходимо сделать непрерывным и процесс создания качественных товаров или услуг.

Непрерывный процесс планирования, создания и реализации товаров или услуг представляет собой замкнутый круг или так называемую петлю качества, так как при четкой и грамотной организации работ по качеству петля превращается в спираль, ведущую к повышению качества.

Давно известна петля качества для товаров (рис. 1), однако данную цепь можно преобразовать и для услуг и, в том числе, для услуг в сфере физической культуры и спорта, чего мы и попытались добиться в данной работе.