REFERENCES

1. Vvedensky, N. E. (1952), Selected works, Medgiz, Moscow.
2. Golubeva, E.A. (1977), "On some physiological correlates of short and long term memory", Problems of differential psychophysiology, Vol. IX, Pedagogic, Moscow, pp. 31-39.
3. Golubeva, E.A. (1980), Individual characteristics of human memory, Pedagogic, Moscow.
4. Goncharov, V. I. (1984), "The Role of typological features of the nervous system in remembering and preserving physical exercises", Psychophysiological study of educational and sports activities, Leningrad, pp. 71-82.
5. Goncharov, V. I. (2008), "Once More on the concept of "motor ability" and "motor skill", Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta, Vol. 36, No. 2, pp. 30-36.
6. Goncharov, V.I. (2008), "Phenomenology of motor skills", Actual problems of physical culture and sports, Ussuriisk, pp. 80-84.
7. Goncharov, V. I. (2012), "The Phenomenon of play motor skills", Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta, Vol. 89, No. 7, pp. 39 – 43.
8. Goncharov, V. I. (2015), "Express method for the study of the process of formation of motor skills", Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta, Vol. 126, No. 8, pp. 41-45.
9. Ilyin, E.P. (1976), "Motor memory, the fidelity of the amplitude of the movements and properties of the nervous system", Psychomotorika, Leningrad, pp. 62-68.
10. Ilyin, E. P., Umnov V. P. (1976), "On the specificity of the indicators of speed of visual-motor reactions", Psychomotorika, Leningrad, pp. 44-45.
11. Manshin, B. G. (2006,) "The Role of rhythmic characteristics in the success of the throw in basketball", Actual problems of physical culture and sports, Ussuriisk, pp. 156-160.
12. Moroz, M. P. (2007), Express-diagnostics of functional state of a person, IMATON, St. Petersburg.
13. Mukhachev, A. E. (2011) "The formation of the motor skills of the DYSS", Actual problems of psychology-pedagogical, humanitarian and natural Sciences, Ussuriisk, pp. 65-68.
14. Mukhachev, A. E. (2012), "Correlation analysis of indicators of formation of motor skill", Actual problems of physical culture and sports, Ussuriisk, pp. 88-91.
15. Mukhachev, A. E. (2012), "The Formation of a motor skill subject to the break in practice", Youth. Science. Innovation, Vladivostok, pp. 322-326.
16. Ukhtomsky, A.A. (1951), Collection works, Parabiosis, physiological lability, assimilation of a rhythm, Vol. II, publishing house LSU, Leningrad.

**Контактная информация**: victorgoncharov@yandex.ru

*Статья поступила в редакцию 19.12.2015*

**УДК 159.99**

## ЭМПИРИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗА МИРА РЕБЕНКА В КАРАЧАЕВСКОЙ СЕМЬЕ

***Мадина Даутовна Семенова**, аспирант,*
*Карачаево-Черкесский государственный университет имени У. Д. Алиева (КЧГУ), Карачаевск*

**Аннотация**

В статье рассмотрен эмпирический аспект формирования образа мира ребенка в семье. Выделены этнопсихологические особенности, определяющие специфику процесса формирования образа миры в карачаевской семье. Обосновано, что образ мира, как многомерная система формируется по мере обретения новых знаний, представлений и опыта, опосредуя отношения между субъектом и объектом. Рассмотрена модель и программа формирования образа мира юношей и девушек, интерпретированы полученные результаты.

**Ключевые слова:** образ мира, семья, модель формирования образа мира, программа формирования, этнические особенности, этнофоры-карачаевцы, метод шкалирования.

**DOI: 10.5930/issn.1994-4683.2015.12.130.p314-318**

## EMPIRICAL MODEL FOR FORMING THE IMAGE OF THE WORLD OF THE CHILD IN KARACHAI FAMILY

***Madina Dautovna Semenova**, the post-graduate student,*
*Karachaevo-Circassian State University named William D. Aliyeva, Karachaevsk*

**Annotation**

The article reviewed the empirical aspect of the formation of the image of the world of the child in the family. The author obtained the ethno psychological features that define the specifics of the process of forming the image of the world in Karachai family. The article has proved that the image of the world as multi-dimensional system is formed throughout the acquisition of the new knowledge, ideas and experience, mediating the relationship between the subject and object. The model and the program for forming the image of the world of boys and girls has been considered, the results have been interpreted.

**Keywords:** image of the world, family, model of the image of the world, program of formation, ethnic characteristics, ethnophors-Karachai, method of scaling.

Анализ современного состояния российского общества открывает перед человеком множество возможностей для реализации себя как личности. В качестве детерминирующего фактора и регулятора данного процесса может выступить целостный и непротиворечивый образ жизни, деятельности и мира, который определяет векторы развития личности, его особенности и потенциал. Образ мира является психологической категорией, характеризующий интегральное и многоуровневое образование личностной сферы человека, конструкт, состоящий из устойчивых представлений и знаний человека о людях и себе, о поведении и деятельности, о жизни и мире в целом. Согласно деятельностной парадигме существующей в отечественной психологической науке любой психический образ имеет активную природу. Суть данного определения заключается в том, что отправной точкой построения любого психического образа является знания о себе, об окружающем мире, полученные человеком в актуальной ситуации.

Как указывает С.Д. Смирнов, к созданному образу, который соотноситься с окружающим миром, субъектом начинаются применяться приемы смыслового анализа и обработки полученной информации [2].

Образ мира как психическое образование зарождается, развивается и трансформируется в процессе когнитивной деятельности человека. Одной из особенностью процесса формирования образа жизни человека является то, что, как правило, у субъекта не наблюдается четкого осмысления данной категории. В.В. Петухов выявил, что образ мира в своей структуре содержательно состоит из поверхностного уровня, включающий сенсорные ощущения, представления и глубинный уровень, характеризующийся личностным смыслом и знаковостью знаний [1]. Образ мира как интегральное образование связан с идентичностью и целостностью личности, внутренней определенностью и очевидностью самого себя и окружающего мира. Соответственно «образ мира» можно только реконструировать исходя из высказываний человека, в процессе наблюдения за жизнедеятельностью, посредством анализа опросников и анкет. Образ мира является категорией, характеризующей взаимодействие человека с окружающим миром в реальных условиях. Образ мира – это не рациональная конструкция, а специфическое внутренние переживания, чувства субъекта в процессе жизни и деятельности. Для идентичности личности и психического здоровья человека важно наличие непротиворечивого и целостного образа мира, определяющий смысл жизни человека (Петухов В.В.).

Исследователями установлено, что образ мира не возникает у человека с рождения. Образ мира, как многомерная система формируется постепенно по мере обретения новых знаний, представлений и опыта, опосредуя отношения между субъектом и объектом (В.Е. Клочко, С.Д. Смирнов, В.В. Петухов). В формировании образа мира человека огромное значение занимает семья, как самый важный социальный институт становления

и формирования личности. Каждая семья отличается присущими только ей социально-психологическими характеристиками: моральной и эмоционально-психологической атмосферой, модальностью взаимоотношений, особенностями доминирующих духовно-нравственных ценностей и ориентиров, жизненных приоритетов и планов, что оказывает значимое влияние на формирование образа мира личности. Этнические особенности, влияя на характер внутрисемейного общения и взаимодействия, определяют особенности формирования образа мира детей в карачаевской семье.

В контексте описанного выше формирование образа мира ребенка в родительской семье и влияние на данный процесс этнических особенностей представляется актуальной проблемой психологической науки. При построении модели и программы формирования образа мира этнофоров в карачаевской семье мы исходили из эмпирических результатов, полученных нами. Было выявлено, что наиболее выраженным изменением в семьях этнофоров КЧР под негативным воздействием современных социально-экономических условий является снижение толерантности, рост конфликтности и агрессивности в межличностном взаимодействии. Данный факт нами был интерпретирован следующим образом:

- с одной стороны, это связано с низким уровнем и формальностью получаемых знаний о традиционной карачаевской культуре,
- с другой, – с кризисными явлениями современного общества;
- с третьей – внутриличностными конфликтами, негативно влияющими на характер межличностного общения и взаимодействия членов семьи, детерминируя конфликты, понижение уровня толерантности и умений выстраивать уважительные отношения с окружающим социумом.

Целью данного этапа эмпирической работы было разработка модели и программы формирования образа мира в пространстве карачаевской семьи. Было выдвинуто предположение, согласно которому формирование у подрастающих детей образа мира в пространстве карачаевской семьи будет протекать успешно при условии целенаправленного и систематического пополнения знаний и представлений об особенностях историогенеза карачаевского этноса, традиционной национальной культуре карачаевцев, доминирующих духовно-нравственных ценностях, и готовности к межличностному общению и взаимодействию на основе национальных традиций, которая должна быть основана на формировании национальных традиций терпимости и бесконфликтности, сдержанности и уважительного отношения к старшим и младшим.

Была разработана модель формирования образа мира в карачаевской семье, которая состояла из нескольких разделов-блоков. Первый блок, который был назван «Развивающий», предполагает проведение работы, направленной на формирование образа мира посредством изучения, анализа традиционной национальной культуры, обычаев и традиций карачаевцев, которые формировались годами и передавались от поколения к поколению. В процессе работы планируется работа по программе «Карачаевцы и семья», в которую был включен материал: историогенез карачаевского этноса; материальные исторические памятники карачаевцев; религия и карачаевцы, развитие устного народного творчества, письменность в Карачае: история и современность; обычаи и традиции карачаевцев; особенности межличностного взаимодействия карачаевцев с этнофорами; семейные обычаи и традиции в карачаевских семьях; социальные роли, особенности статусно-ролевых функций в карачаевской семье. Также программа была дополнена темами по желанию респондентов: неполные карачаевские семьи, интернациональные семьи и их особенности, семья и религия и т.д.

Проведена эмпирическая работа по развитию национально одобряемых и значимых для этнофоров личностных черт: терпимость, сдержанность, уважительное отношение к окружающим и придание им субъективной ценности и значимости в процессе межличностного взаимодействия в семье. Второй блок модели включает в себя работу, направленную на возможность переноса сформированных у детей знаний, ценностных представлений, личностных качеств и черт в практику межличностного и семейного взаимодействия. Модель также была дополнена блоками контроля, для определения динами формирования образа мира и своевременной коррекции при необходимости. Для апробации модели формирования образа мира в карачаевской семье, посредством реализации программы, была создана экспериментальная выборка, в которую вошли учащиеся 9-11 классов г. Карачаевска (Карачаево-Черкесская республика). Участие в программе было добровольным. Экспериментальную выборку составили 50 респондентов, по 25 девушек и юношей. Экспериментальная работа проводилась в течение учебного года. В ее содержание входили: курс лекционно-практических занятий «Карачаевцы и семья»; комплекс тренинговых занятий, беседы, встречи, ролевые игры, анкетирование по формированию ценностного отношения юношей и девушек к семье. В начале эксперимента, по завершению фиксировался уровень сформированности образа мира у респондентов. В качестве показателя сформированности у юношей и девушек образа мира в карачаевской семье выступало знание и соблюдение ими в семье национальных традиций. Для выявления уровня сформированности представлений и использование в поведении и деятельности в пространстве родительской семьи национальных карачаевских традиций использовался метод шкалирования. К процедуре шкалирования привлекались сами респонденты и их родители.

Шкалирование осуществлялся посредством следующих процедур: самооценка респондентами уровня знаний и следования национальным традиционным карачаевским обычаям в семейном взаимодействии; оценка родителями уровня знаний и соблюдения своими детьми традиционных карачаевских обычаев в семейном взаимодействии. Анализ полученных результатов, сопоставление средних оценок и их интерпретация, позволили выявить следующие закономерности: в процессе формирования целостного, непротиворечивого образа мира важно комплексное представление, осмысление и чувственное переживание воспринимаемой информации; расширение знаний о культуре карачаевского народа, проведение социально-психологического тренинга по развитию традиционно одобряемых и значимых национальных качеств личности способствовало росту уровня соблюдения респондентами национальных традиций в процессе взаимодействия в семье; пополнение знаний и представлений о карачаевской культуре не является достаточным условием устойчивого соблюдения национальных карачаевских традиций в кругу семьи; целенаправленные занятия и тренинги по формированию национально одобряемых и значимых для карачаевцев качеств личности способствует более эффективному формированию образа мира субъектов в карачаевской семье. В целом, девушки показали более высокие результаты сформированности образа мира, чем юноши.

Результаты шкалирования были подтверждены итогами проведенного наблюдения за соблюдением юношами и девушками национальных традиций в межличностных взаимоотношениях в семье. В частности, было выявлено сформированность таких качеств как уважительное отношение к окружающим, у юношей наблюдались такие качества как: толерантность, желание оказать помощь и поддержку, а у девушек – мягкость и терпимость. Наблюдаемые изменения позволяют предполагать, что осознанные и усвоенные ценности будут проявляться не только в родительских семьях, но и в будущих семьях респондентов. Опрос участников эксперимента показал, что респонденты не только расширили свои знания и представления о национальной культуре карачаевцев, но и стали лучше понимать членов семьи, а также более терпимы во взаимоотношениях со старшими и младшими членам семьи.

Таким образом, образ мира – это многоуровневый, интегральный, целостный конструкт, состоящий из знаний и представлений о мире, о других людях, о себе и своей деятельности, отражая исторический, социальный, этнический и культурный фон развития человека. Для формирования образа мира значима роль родительской семьи, которая являясь важным инструментом социализации, транслирует субъекту представления об окружающем мире и самом себе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петухов, В.В. Образ мира и психологическое исследование познания // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14 : Психология. – 1984. – № 4. – С. 13-21.
2. Смирнов, С.Д. Мир образов и образ мира // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14 : Психология. – 1981. – № 2. – С. 15-29.

REFERENCES

1. Petukhov, V.V. (1984), “The image of the world and the psychological study of knowledge”, *Messenger of Moscow University, Ser. 14. Psychology*, No. 4, pp. 13-21.
2. Smirnov, S.D. (1981), “The world of images and the image of the world”, *Messenger of Moscow University, Ser. 14. Psychology*, No. 2, pp. 15-29.

**Контактная информация:** faizura66@mail.ru

*Статья поступила в редакцию 08.12.2015*

**УДК 159.91**

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОТБОРА СПЕЦИАЛИСТОВ ВМФ

***Алексей Сергеевич Солодков**, заслуженный деятель науки РФ, доктор медицинских наук, профессор,*
*Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург),*
***Евгений Владимирович Федоров**, преподаватель,*
*Военно-морской политехнический институт (ВМПИ), г. Санкт-Петербург,*
***Константин Викторович Днов**, кандидат медицинских наук,*
***Иван Михайлович Чернега**, научный сотрудник,*
***Алексей Николаевич Ятманов**, кандидат медицинских наук,*
*Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова (ВМА им. С.М. Кирова),*
*г. Санкт-Петербург*

**Аннотация**

Изучено влияние креативности на стрессоустойчивость и типы агрессивного поведения плавсостава ВМФ. Определена возможность использования методики диагностики личностной креативности (Е.Е. Туник) как косвенного показателя особенностей социального функционирования.

**Ключевые слова:** профессиональный психологический отбор, стрессоустойчивость, агрессивность, креативность.